



XI Encontro Nacional de Gerenciamento Costeiro
XI National Meeting of Coastal Management
II Simpósio Brasileiro Sobre Praias Arenosas
II Brazilian Symposium on Sandy Beaches

CONCURSO FOTOGRÁFICO

II Simpósio Brasileiro de Praias Arenosas e XI Encontro Nacional de Gerenciamento Costeiro
Florianópolis (SC) – 15 a 20 de outubro de 2018

EDITAL DO CONCURSO

A comissão organizadora do II Simpósio Brasileiro de Praias Arenosas e XI Encontro Nacional de Gerenciamento Costeiro (II SBPA e XI ENCOGERCO) convida os inscritos nos eventos para participação no Concurso Fotográfico a ser realizado na programação semanal. Ao participar do Concurso, os candidatos aceitam as condições aqui apresentadas. O Concurso consiste no envio, seleção, votação e premiação de fotografias que ilustrem temas norteadores do II SBPA / XI ENCOGERCO nas categorias determinadas neste documento.

1. Do objetivo

O objetivo desta exposição fotográfica visa o estímulo da reflexão e expressão dos participantes do evento sobre as relações entre sociedade e ambientes costeiros, por meio da produção de imagens fotográficas nos temas: 1) Paisagens da natureza; 2) Usos e atividades; 3) Atividades de campo.

2. Das inscrições

O Concurso Fotográfico é aberto a todos os fotógrafos amadores e profissionais inscritos no II Simpósio Brasileiro de Praias Arenosas e XI Encontro Nacional de Gerenciamento Costeiro. Não há distinção de nível de capacitação, suporte e equipamento utilizado para o registro fotográfico. A data limite de envio das fotografias é **07 de outubro de 2018**, através do envio para o e-mail praiaegestao@gmail.com. O e-mail deve constar no assunto "Concurso Fotográfico – Envio de [NOME DO AUTOR]" (ex.: "Concurso Fotográfico – Envio de João Silva") e devem estar anexados: (1) Ficha de inscrição (Anexo I) e (2) Arquivo digital das fotografias (máximo 03 fotos por autor). Cada fotografia deve ser enviada em arquivo separado com o primeiro e último nome do autor e categoria temática escolhida no nome do

arquivo (ex.: JOAOSILVA_Paisagensdanatureza.JPG). As imagens enviadas devem estar em formato JPEG ou JPG e com resolução mínima de 8 megapixels. Os autores receberão um comunicado por e-mail caso suas fotos sejam selecionadas pela comissão julgadora para exposição e posterior votação pública durante o evento.

Seguindo a temática do evento, todas as fotografias enviadas devem estar dentro do contexto 'zona costeiro-marinha'. As categorias temáticas do Concurso são definidas abaixo:

1. Paisagens da natureza: Conjunto de elementos naturais na zona costeira e/ou marinha.
2. Usos e atividades: Interações entre sociedade e natureza na zona costeira e/ou marinha.
3. Atividades de campo: possuir em sua composição elementos que indiquem instrumentos para coleta de dados e informações e/ou pesquisadores em sua função no local de campo.

3. Da avaliação, exposição e votação pública das fotografias

As fotografias inscritas serão avaliadas por uma Comissão Julgadora composta por integrantes da Organização do II SBPA e XI ENCOGERCO. O critério de pré-seleção da Comissão será a pertinência quanto aos temas discutidos nos eventos, categoria temática escolhida, linguagem fotográfica, originalidade e criatividade. Todas as fotografias pré-selecionadas serão utilizadas na composição dos anais dos eventos.

As cinco melhores fotografias de cada categoria temática serão impressas para a exposição e votação pública durante o evento. A votação será no espaço do evento durante a realização do mesmo e *online* nas mídias sociais. Ao autor ganhador de cada categoria será atribuída uma premiação (livro e cópia impressa da fotografia).

4. Das responsabilidades

Ao participar da chamada para o Concurso Fotográfico, o autor assume a responsabilidade, concorda e garante que a fotografia submetida é uma criação original, feita por ele(a); que possui todos os direitos sobre a fotografia e que não desrespeitou os direitos autorais, marcas, direitos morais, direitos de privacidade/publicidade, ou direito de propriedade intelectual de qualquer pessoa ou entidade. Os participantes concordam que a fotografia enviada seja utilizada para divulgação, exposição, ou publicação, seja digital ou impressa, pelo evento, sem quaisquer ônus ou responsabilidades, com o devido crédito.

A organização do II SBPA e XI ENCOGERCO garante que as fotografias não farão parte de qualquer tipo de banco de imagens para comercialização, a não ser com expressa autorização do(a) autor(a) detentor(a) dos direitos patrimoniais e morais, por escrito.